

## **Resa till Glasrike 8-9 september**

Vi var 35 förväntansfulla personer som klev på bussen denna dimmiga morgon. Första stopp var Gyllene Uttern vid Vätterns strand där det serverades förmiddagsfika. Solen hade börjat bryta igenom dimman så vi kunde se Visingsö. Vi fick även en föreläsning om Gyllene Utterns historia och byggnader. Färden gick vidare över östgötaslätten och nästa stopp blev Växjö och dess domkyrka. Där fick vi en historisk presentation samt förevisning av Bertil Valliens altarskåp. Därefter var det lunchdags. Bussen tog oss till Villa Vik vid Toftastrand strax norr om Växjö där vi intog lunchen. Färden går vidare till Kosta Boda Art Gallery. Där får vi se glaskonst av kända, svenska mästare men även verk av sistaårseleverna. Vi checkar in på Kosta Boda Art Hotel. Ett hotell översållat av glaskonst; precis överallt!

### **Dag 2**

Efter en god natts sömn och en stärkande frukost tar bussen oss till Orranäs Glasbruk. Ett i sammanhanget mycket ungt glasbruk; det etablerades 2017 i Orrefors. Där fick vi se hur glasblåsning går till. Nästa stopp blev Boda Glass Factory. Där blev vi guidade genom deras utställningslokaler från historia till fantastiska glasföremål men underbara slipningar. Där intog vi dagens lunch. Sista glasbruket vi besökte blev Målerås där vi fick träffa den karismatiske glasmästaren Mats Jonasson. Han är berömd för sina tredimensionella glasalster med djur och växter. Nu ställde vi kosan norrut och stannade i Tranås och ett klassiskt konditori som heter Linds konditori etablerat 1925, alltså 100 år!

Text Per Jacobson